

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

2013

ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ

Διδαγμένο κείμενο

Αριστοτέλους Πολιτικά (Α1,1/Γ1,2/Γ1,3-4/6/12)

Ἐπειδὴ πᾶσαν πόλιν ὀρῶμεν κοινωνίαν τινὰ οὖσαν καὶ πᾶσαν κοινωνίαν ἀγαθοῦ τινος ἕνεκεν συνεστηκυῖαν (τοῦ γὰρ εἶναι δοκοῦντος ἀγαθοῦ χάριν πάντα πράττουσι πάντες), δῆλον ὡς πᾶσαι μὲν ἀγαθοῦ τινος στοχάζονται, μάλιστα δὲ καὶ τοῦ κυριωτάτου πάντων ἢ πασῶν κυριωτάτη καὶ πάσας περιέχουσα τὰς ἄλλας. Αὕτη δ' ἐστὶν ἡ καλούμενη πόλις καὶ ἡ κοινωνία ἡ πολιτική.

Ἐπεὶ δ' ἡ πόλις τῶν συγκεκριμένων, καθάπερ ἄλλο τι τῶν ὅλων μὲν συνεστώτων δ' ἐκ πολλῶν μορίων, δῆλον ὅτι πρότερον ὁ πολίτης ζητητέος· ἢ γὰρ πόλις πολιτῶν τι πλῆθος ἐστίν. Ὡστε τίνα χρὴ καλεῖν πολίτην καὶ τίς ὁ πολίτης ἐστὶ σκεπτέον. Καὶ γὰρ ὁ πολίτης ἀμφισβητεῖται πολλάκις· οὐ γὰρ τὸν αὐτὸν ὁμολογοῦσι πάντες εἶναι πολίτην· ἐστὶ γὰρ τις ὃς ἐν δημοκρατία πολίτης ὢν ἐν ὀλιγαρχίᾳ πολῆκις οὐκ ἐστὶ πολίτης.

Ὁ πολίτης οὐ τῷ οἰκεῖν πρὸς πολίτην ἐστίν (καὶ γὰρ μέτοικοι καὶ δοῦλοι κοινωνοῦσι τῆς οἰκίσεως), οὐδ' οἱ τῶν δικαίων μετέχοντες οὕτως ὥστε καὶ δίκην ὑπέχειν καὶ δικάζεσθαι (τοῦτο γὰρ ὑπάρχει καὶ τοῖς ἀπὸ συμβόλων κοινωνοῦσιν)· ... πολίτης δ' ἀπλῶς οὐδενὶ τῶν ἄλλων ὀρίζεται μᾶλλον ἢ τῷ μετέχειν κρίσεως καὶ ἀρχῆς. ... Τίς μὲν οὖν ἐστὶν ὁ πολίτης, ἐκ τούτων φανερόν· ᾧ γὰρ ἐξουσία κρινῶν ἐν ἀρχῇ βουλευτικῇ καὶ κριτικῇ, πολίτην ἤδη λέγομεν εἶναι ταύτης τῆς πόλεως, πόλιν δὲ τὸ τῶν τοιούτων πλῆθος ἰκανὸν πρὸς ἀντάρκειαν ζωῆς, ὡς ἀπλῶς εἶπεῖν.

A1. Από το παραπάνω κείμενο να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση του αποσπάσματος:

«Ἐπειδὴ πᾶσαν πόλιν οὐκ ἐστὶ πολίτης.»

Μονάδες 10

B1. Ποια είναι η δομή του συλλογισμού, με τον οποίο ο Αριστοτέλης ορίζει την πόλη ως την τελειότερη μορφή κοινωνίας;

Μονάδες 10

B2. Γιατί ο Αριστοτέλης επιδιώκει να προσδιορίσει την έννοια του πολίτη και πώς ορίζει τη σχέση του πολίτη με την πόλη;

Μονάδες 10

- B3.** Με βάση το κείμενο που σας δίνεται και το παρακάτω μεταφρασμένο απόσπασμα, να εξηγήσετε γιατί, κατά τον Αριστοτέλη, η πόλη είναι «κοινωνική οντότητα τέλεια» και γιατί υπάρχει «εκ φύσεως».

ΜΕΤΑΦΡΑΣΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Ο άνθρωπος είναι ζῶον πολιτικόν

Η κοινωνική οντότητα που προήλθε από τη συνένωση περισσότερων χωριών είναι η πόλη, μια κοινωνική οντότητα τέλεια, που μπορούμε να πούμε ότι πέτυχε τελικά την ύψιστη αυτάρκεια: συγκροτήθηκε για να διασφαλίζει τη ζωή, στην πραγματικότητα όμως υπάρχει για να εξασφαλίζει την καλή ζωή. Η πόλη, επομένως, είναι κάτι που ήρθε στην ύπαρξη εκ φύσεως, όπως ακριβώς και οι πρώτες κοινωνικές οντότητες, αφού αυτή είναι το τέλος εκείνων κι αφού αυτό που λέμε φύση ενός πράγματος δεν είναι παρά η μορφή που αυτό έχει κατά τη στιγμή της τελείωσης, της ολοκλήρωσής του: αυτό δεν λέμε, πράγματι, πως είναι τελικά η φύση του κάθε πράγματος, π.χ. του ανθρώπου, του αλόγου ή του σπιτιού, η μορφή δηλαδή που το κάθε πράγμα έχει όταν ολοκληρωθεί η εξελικτική του πορεία;

Αριστοτέλους Πολιτικά (Α2, 5)

Μονάδες 10

- B4.** Ποια είναι η σημασία της λέξης «πόλη» στα Πολιτικά του Αριστοτέλη και ποιοι είναι οι στόχοι της;

Μονάδες 10

- B5.** Να βρείτε στο παραπάνω πρωτότυπο διδαγμένο κείμενο μία ετυμολογικά συγγενή λέξη, απλή ή σύνθετη, για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις της νέας ελληνικής:

ενόραση, σύσταση, κατάσχεση, σύγκλητος, κειμήλιο, σκόπιμος, άρχοντας, άφαντος, ρητό, άφιξη.

Μονάδες 10

Γ. Αδίδακτο κείμενο

Θουκυδίδου Ιστοριών Ζ 28

Μηνεται οὖν ἀπὸ μετοίκων τέ τινων καὶ ἀκολουθῶν περὶ μὲν τῶν Ἑρμῶν οὐδέν, ἄλλων δὲ ἀγαλμάτων περικοπαί τινες πρότερον ὑπὸ νεωτέρων μετὰ παιδείας καὶ οἴνου γεγεννημένοι, καὶ τὰ μυστήρια ἅμα ὡς ποιεῖται ἐν οἰκίαις ἐφ' ὕβρει ὦν καὶ τὸν Ἀλκιβιάδην ἐπητιῶντο. καὶ αὐτὰ ὑπολαμβάνοντες οἱ μάλιστα τῷ Ἀλκιβιάδῃ ἀχθόμενοι ἐμποδῶν ὄντι σφίσι μὴ αὐτοῖς τοῦ δήμου βεβαίως προεστάναι, καὶ νομίσαντες, εἰ αὐτὸν ἐξελάσειαν, πρῶτοι ἂν εἶναι, ἐμεγάλυνον καὶ ἐβόων ὡς ἐπὶ δήμου καταλύσει τὰ τε μυστικά καὶ ἡ τῶν Ἑρμῶν περικοπὴ γένοιτο καὶ οὐδὲν εἶη αὐτῶν ὅτι οὐ μετ' ἐκείνου ἐπράχθη,

ἐπιλέγοντες τεκμήρια τὴν ἄλλην αὐτοῦ ἐς τὰ ἐπιτηδεύματα οὐ δημοτικὴν παρανομίαν.

μεγαλύνω: μεγαλοποιῶ

δημοτική: δημοκρατική

Γ1. Να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση του παραπάνω κειμένου.

Μονάδες 20

Γ2. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον τύπο που ζητείται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

τινων:	την αιτιατική ενικού στο θηλυκό γένος
ὑβρει:	την αιτιατική ενικού
ὄντι:	τη δοτική πληθυντικού στον ίδιο τύπο
μάλιστα:	τον θετικό βαθμό του ίδιου τύπου
ἐπητιῶντο:	το β' ενικό πρόσωπο της προστακτικής του ενεστώτα στην ίδια φωνή
ὑπολαμβάνοντες:	τη δοτική πληθυντικού της μετοχής του αορίστου της παθητικής φωνής στο ίδιο γένος
ἐξελάσειαν:	το γ' πληθυντικό πρόσωπο της ευκτικής του μέλλοντα στην ίδια φωνή
ἐβῶν:	το απαρέμφατο του ενεστώτα στην ίδια φωνή
εἴη:	το γ' ενικό πρόσωπο της οριστικής του μέλλοντα
ἐπράχθη:	το γ' ενικό πρόσωπο της προστακτικής του παρακειμένου στην ίδια φωνή.

Μονάδες 10

Γ3α. Να γίνει πλήρης συντακτική αναγνώριση των παρακάτω τύπων και φράσεων:

περὶ τῶν Ἑρμῶν, ὑπὸ νεωτέρων, τὰ μυστήρια, τὸν Ἀλκιβιάδην, δήμου (το δεύτερο στο κείμενο), **αὐτοῦ** (μονάδες 6).

Γ3β. Να γράψετε τον υποθετικό λόγο του κειμένου (μονάδες 2) και να τον χαρακτηρίσετε ως προς το είδος του (μονάδες 2).

Μονάδες 10

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΔΙΔΑΓΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

A1. Μετάφραση

Επειδή βλέπουμε ότι κάθε πόλη είναι ένα είδος κοινότητας και ότι κάθε κοινότητα έχει συγκροτηθεί για χάρη ενός αγαθού (πράγματι για χάρη εκείνου που θεωρείται ότι είναι αγαθό όλοι κάνουν τα πάντα), είναι φανερό ότι όλες οι κοινότητες αποβλέπουν σε κάποιο αγαθό και μάλιστα αυτή που είναι ανώτερη απ' όλες και περικλείει όλες τις άλλες αποβλέπει στο ανώτερο απ' όλα τα αγαθά. Αυτή είναι η λεγόμενη πόλη ή κοινωνία πολιτική.

Όμως επειδή η πόλη ανήκει στην κατηγορία των σύνθετων πραγμάτων, όπως όλα τα πράγματα που το καθένα τους είναι ένα όλο αλλά αποτελείται από πολλά μέρη, είναι φανερό ότι πρέπει πρώτα να ψάξουμε να βρούμε τι είναι ο πολίτης γιατί η πόλη είναι ένα σύνολο από πολίτες. Επομένως, πρέπει να ερευνήσουμε ποιον πρέπει να ονομάζουμε πολίτη και ποια είναι η ουσία της έννοιας πολίτης. Πράγματι, για το περιεχόμενο της λέξης πολίτης διατυπώνονται πολλές φορές διαφορετικές μεταξύ τους γνώμες. Δηλαδή δεν υπάρχει ομοφωνία για το περιεχόμενο της λέξης πολίτης: κάποιος, ενώ είναι πολίτης σ' ένα δημοκρατικό πολίτευμα, συχνά δεν είναι πολίτης σ' ένα ολιγαρχικό πολίτευμα.

B.1

Ο Αριστοτέλης συνήθιζε να ξεκινά την έκθεσή του με μια γενική πρόταση και να προχωρεί ύστερα στην εξέταση των επιμέρους περιπτώσεων. Κατά βάθος πιστεύε ότι είναι κατά φύσιν ν' αναφερόμαστε πρώτα στα κοινά, στα γενικά θέματα και ύστερα να περνούμε στα ειδικά, στα επιμέρους θέματα (τά περί ἕκαστον ἴδια). Μάλιστα είναι ενδιαφέρον να παρατηρήσουμε ότι μία μέθοδο που την έβρισκε κατάλληλη για τη μελέτη και διερεύνηση των φυσικών φαινομένων ο Αριστοτέλης την εφάρμοζε και στη μελέτη διαφορετικών θεμάτων π.χ. των πολιτικών θεμάτων.

Στο συγκεκριμένο απόσπασμα, προκειμένου να ορίσει την έννοια «πόλη» ακολουθεί τον εξής συλλογισμό:

- κάθε πόλη βλέπουμε ότι είναι κοινωνία
- κάθε κοινωνία έχει συγκροτηθεί χάριν κάποιου αγαθού.
- Άρα: αφού όλες οι κοινωνίες αποβλέπουν σε κάποιο αγαθό και η κυριότατη απ' όλες τις κοινωνίες, δηλ. η πόλη, αποβλέπει στο κυριότατο από όλα αγαθό.

Για το τελευταίο αυτό συμπέρασμα υπονοούνται οι προτάσεις:

- (α) κάθε κοινωνία αποβλέπει σ' ένα αγαθό ανάλογα με το χαρακτήρα της.
- (β) οι κατώτερες / ατελέστερες κοινωνίες αποβλέπουν σε αντίστοιχα αγαθά και οι ανώτερες σε ανώτερα αγαθά, άρα η κυριότητα αποβλέπει στο κυριότατο.

Οι επιμέρους κοινότητες στοχεύουν σε κάποιο αγαθό, έχουν κοινό σκοπό, υπηρετούν ένα επιμέρους συμφέρον. Η πολιτική κοινότητα όμως ως ανώτερή τους στοχεύει στην ευδαιμονία όλων των μελών της, στο αγαθό που αναφέρεται όχι μόνο στο παρόν αλλά αφορά «άπαντα τον βίον».

B.2

Σύμφωνα με τον Αριστοτέλη, για να ορίσουμε την πόλη πρέπει να εξετάσουμε το κύτταρο της πόλης, δηλαδή τον πολίτη. Και τον πολίτη πρέπει να τον εξετάσουμε από δύο απόψεις: πρώτα πρώτα, να δούμε ποιον πρέπει να ονομάσουμε πολίτη (τίνα χρή καλεῖν πολίτην ... σκεπτέον) και στη συνέχεια ποια είναι η φύση του πολίτη (τίς ὁ πολίτης ἐστὶ σκεπτέον). Η μετάβαση από την πόλη στον πολίτη, στην οποία ακολουθεί αναλυτική συλλογιστική πορεία, εξηγείται από τη φύση της πόλης ως όλου, μέρος του οποίου είναι ο πολίτης. Η πόλη, δηλαδή, ανήκει στην κατηγορία των σύνθετων πραγμάτων (τῶν συνεστώτων ἐκ πολλῶν μορίων), όπως ακριβώς και όλα τα άλλα πράγματα που αποτελούν ένα όλον, ένα όλον όμως που έχει συντεθεί από έναν αριθμό διαφόρων μερών.

Ακόμη, η φύση του πολίτη, όπως και η φύση του κράτους είναι ένα θέμα που προκάλεσε πολλές συζητήσεις. Για τον ορισμό της έννοιας πολίτης δεν υπάρχει ομοφωνία. Σήμερα ακόμη δεν υπάρχει μια κοινή συμφωνία πάνω σ' έναν ορισμό. Απόδειξη αποτελεί το γεγονός ότι το άτομο που σύμφωνα με τα κριτήρια μιας δημοκρατικής κοινωνίας ονομάζεται πολίτης δεν είναι πολίτης σε ένα ολιγαρχικό καθεστώς, όπου ισχύουν άλλα κριτήρια. Αυτά, κατά περίπτωση, μπορεί να είναι η καταγωγή, το εισόδημα, το είδος της απασχόλησης κ.α.. Ο Αριστοτέλης πρεσβεύει την άποψη ότι η έννοια του πολίτη είναι κατ' ανάγκη διαφορετική σε κάθε πολίτευμα. Στη δημοκρατία ο πολίτης είναι το ιδιαίτερα σημαντικό και αναγκαίο πρόσωπο για τον πολιτικό βίο και την άσκηση του πολιτεύματος. Αντίθετα στα άλλα πολιτεύματα ενδέχεται να είναι, δεν είναι όμως κατ' ανάγκην. Ο ρόλος, δηλαδή, του πολίτη προσδιορίζεται με διαφορετικό τρόπο σε κάθε πολίτευμα.

Η σχέση του πολίτη με την πόλη ορίζεται από τον Αριστοτέλη στην εξής φράση: «**ἢ γὰρ πόλις πολιτῶν τι πλῆθος ἐστίν**» (το κράτος είναι ένα σύνολο από πολίτες). Από τη φράση αυτή προκύπτει ότι το κράτος είναι το σύνολο, ενώ ο πολίτης είναι το μέρος αυτού του συνόλου. Παρακάτω ο Αριστοτέλης, αφού δίνει τον ορισμό του πολίτη (αυτός που έχει συμμετοχή

στην πολιτική και δικαστική εξουσία), ορίζει και την πόλη ως ένα σύνολο από ενεργούς, συμμετέχοντες στα κοινά πολίτες, ικανοποιητικό για την εξασφάλιση της αυτάρκειας που οδηγεί στην ευδαιμονία. Άρα η σχέση τους είναι αμφίδρομη, γιατί ο πολίτης μπορεί και επιβιώνει και αποκτά μια ποιοτικότερη ζωή μόνο μέσα στα πλαίσια της πόλης, το δε κράτος υπάρχει και εξελίσσεται μόνο όταν το πλαισιώνουν πολίτες. Η αμοιβαία αυτή σχέση πόλης-πολίτη φαίνεται και στο σημείο όπου ο Αριστοτέλης συνδέει τον άνθρωπο – πολίτη («**του γάρ είναι δοκούντος αγαθού χάριν πάντα πράττουσιν πάντες**») με την πόλη και κατ' επέκταση την επιδίωξη του αγαθού ως σκοπού όλων των ανθρώπων με την επιδίωξη του αγαθού ως σκοπού της πόλης. Αυτό όμως θα πρέπει, τότε, να σημαίνει ότι, όπως η ευδαιμονία του ατόμου πετυχαίνεται με τις πράξεις του ατόμου, με τις πράξεις των ατόμων ως πολιτών πετυχαίνεται και η ευδαιμονία της πόλης.

Βέβαια, αυτή η σχέση πόλης-πολίτη αφορά κατεξοχήν το δημοκρατικό πολίτευμα, με βάση το οποίο δόθηκε και ο ορισμός του πολίτη.

B3.

Στο απόσπασμα «**Επειδή πᾶσαν πόλιν...ή κοινωνία ή πολιτική**» δίνονται τα βασικά γνωρίσματα της πόλης, που ορίζουν το περιεχόμενο και τη σκοποθεσία της. Αναλυτικότερα, πόλη είναι η ανώτερη μορφή κοινωνίας, γιατί εμπεριέχει άλλες μικρότερες κοινωνικές μορφές (ποσοτική ανωτερότητα) και επιδιώκει το ανώτερο αγαθό από όλες τις υπόλοιπες (ποιοτική ανωτερότητα). Γι' αυτό και η πόλη χαρακτηρίζεται ως η **τελειότερη μορφή κοινωνίας**.

Σύμφωνα με το μεταφρασμένο απόσπασμα, η πόλη είναι το τέλος των πρώτων κοινωνικών οντοτήτων, είναι η ολοκλήρωση της εξελικτικής πορείας των μικρότερων κοινωνιών (οικία, κώμη). Ο οίκος και η κώμη ολοκληρώνονται μόνο όταν γίνουν πόλεις. Η πόλη, επομένως, είναι μια κοινωνική οντότητα **τέλεια**. Μέσα στη λέξη αυτή ο αρχαίος Έλληνας άκουγε καθαρά τη λέξη τέλος, μια λέξη που δήλωνε το σκοπό για τον οποίο είναι πλασμένο το καθετί, τον προορισμό του. Είναι φανερό ότι με αυτή τη σημασία η λέξη δε δήλωνε ότι η δική μας λέξη τέλος· ίσα ίσα δήλωνε τη στιγμή της τελείωσης, της ακμής, της ολοκλήρωσης. Στη συγκεκριμένη, λοιπόν, περίπτωση του κειμένου μας το επίθετο τέλεια λέγεται σε σχέση με την ολοκλήρωση του εξελικτικού κύκλου που παρακολουθούμε (οικία- κώμη-πόλις)· με το νόημα αυτό η στιγμή της ολοκλήρωσης δηλώνει και το τέλος της εξέλιξης (η οποία όμως δεν οδηγεί σε μια τελική φθορά, αλλά σε μια τελική ολοκλήρωση).

Η πόλη είναι τέλεια γιατί έχει ολοκληρωμένη **αυτάρκεια**. Στο δικό μας χωρίο η πόλις χαρακτηρίζεται τέλεια ακριβώς γιατί τίποτε άλλο δε χρειάζεται πέρα από αυτήν ο πολίτης, αφού η πόλις είναι αυτάρκης,

μπορεί, δηλαδή, και μόνη της να του χαρίσει το πιο μεγάλο αγαθό, που είναι το εὖ ζῆν, η ευδαιμονία. Μια πόλις, λοιπόν, είναι αυτάρκης, αν η γεωγραφική της θέση της εξασφαλίζει άφθονα τα υλικά αγαθά και τη βοήθει στην εμπορική της ανάπτυξη, αν έχει τις απαραίτητες αμυντικές δυνατότητες και αν διαθέτει σύστημα χρηστής διοίκησης και, προπαντός, απονομής της δικαιοσύνης, επομένως αν είναι ανεξάρτητη, με άλλα λόγια, αν δε χρειάζεται εξωτερική βοήθεια, για να καλύψει τις υλικές και ηθικές-πνευματικές-κοινωνικές ανάγκες της.

Αυτό επιβεβαιώνεται και από τον ορισμό της πόλης που δίνει ο Αριστοτέλης στο χωρίο: «πόλιν δέ...ζωῆς», ότι δηλαδή πόλη είναι το σύνολο που αποτελείται από ενεργούς, συμμετέχοντες στα κοινά πολίτες με στόχο την αυτάρκεια, την αυτοτέλειά της, που είναι βασική προϋπόθεση της ευδαιμονίας της. Αλλά για να καταστεί αυτό δυνατόν, είναι απαραίτητη προπάντων η ύπαρξη ενός επαρκούς αριθμού πολιτών.

Τα επιχειρήματα – συλλογισμοί με τα οποία ο Αριστοτέλης αποδεικνύει τη θέση του, ότι δηλαδή η πόλη υπάρχει «εκ φύσεως», είναι τα εξής:

- α)**
1. Οι πρώτες κοινωνικές οντότητες (οικία – κώμη) είναι φυσικές υπάρξεις,
 2. Η πόλη προέρχεται από τις πρώτες κοινωνικές οντότητες (προήλθε από τη συνένωση περισσότερων χωριών),
 3. Άρα: η πόλη είναι φυσική ύπαρξη. «Η πόλη, επομένως, είναι κάτι που ήλθε στην ύπαρξη εκ φύσεως».
- β)**
1. Η φύση είναι η ολοκλήρωση κάθε πράγματος (αφού αυτό που λέμε φύση ενός πράγματος δεν είναι παρά η μορφή που αυτό έχει κατά τη στιγμή της ολοκλήρωσής του),
 2. Η πόλη είναι το τέλος (η ολοκλήρωση) εκείνων (των πρώτων κοινωνιών).
 3. Άρα: η πόλη είναι φύση, δηλαδή ανήκει στα πράγματα που υπάρχουν εκ φύσεως. «Η πόλη, επομένως, είναι κάτι που ήλθε στην ύπαρξη εκ φύσεως».

B.4 Από το σχολικό βιβλίο σελ. 178-179: «Επειδή διαβάζοντας τις ενότητες αυτές... οτιδήποτε βρίσκεται έξω από την πόλιν».

B.5

ενόραση - ὀρῶμεν
σύσταση - συνεστηκυῖαν
κατάσχεση - μετέχοντες
σύγκλητος - καλεῖν
κειμήλιο - συγκειμένων
σκόπιμος - σκεπτέον
ἀρχοντας - ἀρχῆς
ἀφαντος - φανερόν
ρητό - λέγομεν
ἀφιξη - ἱκανόν

Γ. ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Γ1.

Σχετικά με τις Ερμές δεν καταγγέλεται λοιπόν και από κάποιους μετοίκους και από υπηρέτες τίποτα, αλλά κάποιοι ακρωτηριασμοί άλλων αγαλμάτων που είχαν γίνει στο παρελθόν από νεότερους πάνω στη διασκέδαση και στο κρασί και συγχρόνως ότι τελούνται τα μυστήρια σε σπίτια με σκοπό το χλευασμό τους. γι'αυτά κατηγορούσαν και τον Αλκιβιάδη και επειδή πίστευαν αυτά όσοι ήταν περισσότερο δυσαρεστημένοι με τον Αλκιβιάδη, γιατί τους εμπόδιζε ώστε να μην εξουσιάζουν με σιγουριά το λαό και επειδή νόμισαν ότι, αν τον εξόριζαν, θα είχαν τα πρωτεία, τα μεγαλοποιούσαν και φώναζαν ότι και τα μυστήρια και ο ακρωτηριασμός των Ερμών έγιναν με σκοπό την ανατροπή της δημοκρατίας και τίποτα απ' αυτά δεν έγινε χωρίς τη σύμπραξη εκείνου, αναφέροντας ως αποδείξεις τις υπόλοιπες αντιδημοκρατικές παρανομίες του στις δραστηριότητές του.

Γ2

τινά
ἔβριν
οὔσιν
μάλα
ἐπαιτιῶ
ὑποληφθεῖσι
ἐξελῶεν
βοᾶν
ἔσται
πεπράχθω

Γ3α.

περί τῶν Ἑρμῶν: εμπρόθετος προσδιορισμός της αναφοράς στο μηνύεται
υπό νεωτέρων: εμπρόθετος προσδιορισμός του ποιητικού αἰτίου στο γεγεννημένοι
τά μυστήρια: υποκείμενο στο ποιείται (αττική σύνταξη)
τόν Ἀλκιβιάδην: αντικείμενο στο ἐπητιῶντο
δήμου: γενική αντικειμενική στο καταλύσει
αὐτοῦ: γενική υποκειμενική στο παρ᾽αυτοῦ

Γ3β.

Υπόθεση: Εἰ αὐτόν ἐξελάσειαν
Απόδοση: πρῶτοι ἂν εἶναι
Εἶδος: απλή σκέψη του λέγοντος

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
ΚΕΡΚΥΡΑ